Тема: Вырезание симметричной вытинанки

Цель: расширить представление об узорах вытинанок, правила составления симметричного узора; научить анализировать вытинанки, совершенствовать умения в вырезании симметричных узоров; способствовать формированию аккуратности, настойчивости.

Оборудование: цветная бумага, клей, ножницы, образцы вытинанок, таблицы для рефлексии.

ХОД УРОКА

1. **Организационный момент.**Отдых наш кончается,
Работа начинается.
Усердно будем мы трудиться,
Чтобы чему-то научиться.

 А девиз у нас такой:
 «Все, что надо, - под рукой!»

- Посмотрите, всё ли подготовлено к уроку. На парте должны лежать… Что должно быть на парте, вы мне скажете сами, когда отгадаете загадки.
1. Два конца, два кольца, посередине - гвоздик. (Ножницы.)

2. По бумаге я бегу, всё умею, всё могу:

 Хочешь - домик нарисую, хочешь - ёлочку в снегу,

 Хочешь - дядю, хочешь - сад. Мне любой ребёнок рад. (Карандаш.)

3. Белое поле, краскам раздолье. (Бумага.)

4. Всё приклею, всё смогу.

 Подружусь я на ходу. (Клей.)

- Итак, все готовы. А девизом нашего урока будет пословица: «Глаза боятся, а руки делают»

 **II. Актуализация знаний.**

- Почему мы выбрали девизом нашего урока именно эту пословицу, вы узнаете, когда посмотрите вот на такую красоту. Смотрите!



- В какой технике выполнены эти работы? Как вы думаете, сложно ли сделать такую красоту? Что нужно для того, чтобы получились такие работы?

- Итак, что же такое вытинанка?

Вытинанка – это ажурный узор, вырезанный из чёрной, белой или цветной бумаги. Иначе говоря, техника вырезания из бумаги.

Дзеткі, ножанкі i талент

Нам стварылі гэты цуд.

Беларускі наш арнамент

Ажывае казкай тут.

Зможаш так зрабіць!

Не верыш?

Трэба вельмі пажадаць-

I дзівосы на паперы

Сам ты будзеш выразаць.

- Мода на вырезание пришла в Беларусь из Польши. 200 лет назад, когда бумага стала более доступной, это рукоделие было популярным не меньше, чем вышивание или вязание. С помощью ножниц стали украшать интерьер дома. Поделки из бумаги вешали на стены, на окна в качестве занавесок. Мебель вместо вязаных салфеток тоже покрывали вытинанкой. Трудно было представить себе деревенское жилище послевоенной Беларуси без этого своеобразного украшения. В каждой местности вытинанка приобретала особенности, присущие тем людям, которые жили здесь.

Какие *виды* вытинанок вы знаете? (Ответы детей).

**Раппортная вытинанка**- узор ритмичный, повторяется много раз.

Бумага складывается гармошкой.



**Симметричная (зеркальная) вытинанка -**на рисунке есть симметрия, одинаковость в расположении частей на противоположных сторонах от центра. Бумага складывается пополам.



**Розетковая вытинанка**- узор симметричный и повторяется по кругу. Бумага складывается на уголок.

 

 **III.Изучение нового материала.**

- Чем вытинанка отличается от аппликации? (есть ажурный узор)

На бумажных изображениях можно увидеть геометрические, растительные и зооморфные *узоры.*

 

 - Раньше каждый рисунок имел своё значение. Люди верили, что многие узоры оберегают дом и его обитателей от бед и болезней, помогают сохранить благополучие в семье.

Символы, используемые в вытинанке.

Дорога Солнце Дом Вода Молния Месяц Человек

*Физкультминутка* под музыку «Разноцветная игра»

 **IV. Практическая работа.**

 – Какие материалы и инструменты нам необходимы, чтобы выполнить вытинанку?

Повторение правил работы с ножницами.



- Каким образом мы должны сложить бумагу, чтобы получить симметричную вытинанку?

- Давайте сначала попробуем вырезать уже нарисованную вытинанку, согласно алгоритма.

*Алгоритм выполнения вытинанки.*

1. Выбрать бумагу, сложить пополам
2. Прорисовать контур изображения и узоры на нём
3. Закрасить части рисунка, которые следует вырезать
4. Вырезать
5. Наклеить на основу

- А сейчас каждый из вас станет мастером по декоративно-прикладному искусству. Вспомните из уроков изобразительного искусства, кто является такими мастерами?



- После того, как вы вырежете вытинанку, вам нужно будет наклеить её на основу, а для этого нужно нам ещё вспомнить правила безопасной работы с клеем. Какие это правила?



- А сейчас каждый из вас сделает свою вытинанку. Давайте ещё раз обратимся к алгоритму выполнения работы. ( Поэтапно учащиеся выполняют работу) Те, у кого работа выполнена, выходят к доске и приклеивают свою вытинанку на цветной лист бумаги на доске.

 **V. Анализ выполненной работы.**

- Посмотрите, какая красота у нас получилась! Работы разные, но каждый из вас проявил творчество и фантазию. А ведь в начале урока мы и не думали, что и у нас может получиться. Глаза боялись, а руки-то сделали! Молодцы!

 **VI. Рефлексия**

- Заполните, пожалуйста, таблицу, которая лежит на ваших столах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | отлично | хорошо | почти хорошо |
| Я понял,как изготовить симметричную вытинанку |  |  |  |
| Я знаю, какие бывают вытинанки |  |  |  |
| Я научился вырезать вытинанку и наклеивать её на основу |  |  |  |

- Если в вашей таблице заполнены графы отлично и хорошо, то берите воздушные шарики, которые лежат у вас на парте, выходите к доске и отправляйте их в небо!

 **VII. Подведение итогов урока.**

- Спасибо всем за работу на уроке. Вы действительно стали мастерами декоративно-прикладного искусства. Если есть желание, попробуйте дома сделать симметричную вытинанку и украсить какой-то уголок в доме или сделать необычный подарок своим родным и близким.